

Master Sciences Humaines et Sociales

Mention : Sociologie

Parcours : Conduite de projets culturels

Présentation	
<p>Nature</p> <p>Formation diplômante Diplôme national</p> <p>Niveau de recrutement</p> <p>Bac + 3, Bac + 4 Conditions d'admission</p> <p>Durée de la formation</p> <p>2/4 semestres</p> <p>Lieu(x) de formation</p> <p>Campus de Nanterre</p> <p>Stages</p> <p>Non</p>	<p>Accessible en</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formation initiale • Formation continue <p>Modes d'enseignement</p> <p>En présentiel</p>

1. **Cette mention** propose aux étudiants d'analyser, avec les outils de la sociologie, enrichis par l'apport de l'anthropologie et de l'histoire, les mutations des sociétés contemporaines.

2. Le parcours **Conduite de Projets Culturels** est une formation assurée conjointement par des universitaires, des responsables des secteurs culturels et des décideurs des politiques culturelles. Il initie les étudiants aux principaux enjeux culturels contemporains. Il forme les étudiants à l'élaboration et la mise en oeuvre de projets culturels (coordination, production, programmation, communication, médiation, évaluation). Les étudiants sont formés à la connaissance pratique (élaboration et conduite d'enquêtes de public, élaboration d'observatoires de public) et théorique (composition, pratiques, réception, usages) des publics de la culture.

3. **En Master 1**, l'étudiant suit des cours tout au long de l'année universitaires, et effectue une enquête sociologique. Il bénéficie d'un enseignement spécifique concernant les arts et la culture, articulé à un enseignement plus général à la fois théorique et méthodologique.

4. **En Master 2**, les étudiants suivent des cours et séminaires concentrés au premier semestre. Ils effectuent une enquête des publics pour le compte d'une institution culturelle et ils organisent un festival culturel pluridisciplinaire. Ils effectuent au second semestre un stage qui donne lieu à la remise d'un rapport d'activité.

Spécificités

▣ Structuration générale de la Mention « Sociologie » :

En M1 : Un parcours unique (« Sociologie ») vous offre différents choix en vue de la spécialisation de M2.

En M2 : Vous pouvez, au sein de la mention, vous spécialiser dans un des 3 parcours suivants :

- 1/ « Conduite de projets culturels » (parcours décrit sur cette fiche)
- 2/ « [Etudes et recherches en sociologie](#) »
- 3/ « [Etudes et recherches en démographie](#) »

[Admission](#)

Publics

Niveau de recrutement : Bac + 3, Bac + 4

Conditions d'admission

- **Vous êtes étudiant(e) en formation initiale :**

Vous trouverez les conditions d'admissions, modalités et critères de recrutement par formations, dans l'encadré "Candidatures 2019-2020", en bas à droite. Sélectionnez M1 ou M2 suivant votre niveau puis l'UFR et l'intitulé de votre formation. Retrouvez les dates d'inscription sur e-Candidat : <https://ecandidat.parisnanterre.fr/#!accueilView> (menu à gauche "Offre de formation", sélectionnez la formation).

- **Vous êtes un(e) adulte en reprise d'études (formation continue) :**

L'équipe du SFC est à votre disposition pour vous aider à :

1/ **identifier les différents dispositifs de validation** qui vous permettent d'entrer dans cette formation ou d'obtenir ce diplôme (VAE/VES) (cf. supra, rubrique Admission).
2/ **connaître les multiples dispositifs de financement** pour concrétiser votre projet (DIF/CPF, CIF, Contrat de professionnalisation, Période de professionnalisation, Plan de formation, Congé de formation professionnelle, Congé pour VAE, chèque VAE, etc.).

3/ **monter un dossier de financement et obtenir des devis.** Pour en savoir plus sur ces procédures, rendez-vous sur le site du [SFC](#), rubrique : Contactez-nous pour remplir le [formulaire de contact](#)

- **Les dispositifs de validation d'acquis à connaître :**

Que vous soyez étudiant(e), salarié(e) ou demandeur d'emploi en formation continue, plusieurs dispositifs de validation vous permettent :

1/ **d'entrer dans cette formation sans avoir le diplôme de niveau inférieur :**
- Validation des Acquis Académiques (**VAA**)
- Validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels (anciennement **VAPP**)
2/ **d'obtenir ce diplôme sans pour autant reprendre des études**
- Validation des Acquis de l'Expérience (**VAE**)
- Validation des Etudes Supérieures (**VES**)

[Pour en savoir plus sur ces dispositifs...](#)

Inscription

Programme

Vous trouverez ci-dessous la version abrégée de la formation. Le livret pédagogique est accessible dans l'encadré de droite "Supports pédagogiques formation tout au long de la vie"

▣ 1ère ANNEE - Semestre 1

UE Fondamentaux

choisir 2 blocs de spécialisation

Bloc de spécialisation « populations, familles, trajectoires »

- Collecte des données socio-démographiques
- Analyse démographique approfondie
- De la mobilité à la division sociale de l'espace

Bloc de spécialisation « idées, institutions, représentations politiques »

- Sociologie de la mondialisation
- Sociologie des Inégalités et des discriminations
- Les nouveaux mouvements religieux

Bloc de spécialisation « travail, organisation, marchés »

- Sociologie des Inégalités et des discriminations

- Travail, sexe, classe, race
- Sociologie de la gestion et du management

Bloc de spécialisation "Culture, Art, Média"

- Sociologie visuelle
- Sociologie des médias
- Sociologie de la culture

Bloc de spécialisation "Santé, corps"

- Socio-démographie de la santé
- Sociologie de la santé : travail et santé
- Comportements sexuels, normes et représentations

Bloc de spécialisation « espace, ville, habitat »

- Sociologie des migrations
- Politiques de la ville et de l'environnement (SES)
- Frontières, villes, migrations (SES)

UE transversale (9 ECTS)

- Initiation au logiciel SAS
- Conduite d'enquête 1 (accompagnement enquête/mémoire)
- Enquête collective 1

UE langue (3 ECTS)

- Anglais

▼ **1ère ANNEE - Semestre 2**

UE Fondamentaux (6 ECTS) :

choisir 2 blocs de spécialisation

Bloc de spécialisation « populations, familles, trajectoires »

- Perspectives démographiques

Bloc de spécialisation « idées, institutions, représentations politiques »

- Sociologie du droit et des professions juridiques (SES)

Bloc de spécialisation « travail, organisation, marchés »

- Anthropologie du corps et de la santé

Bloc de spécialisation "Culture, Art, Média"

- Sociologie de l'éducation (SES)

Bloc de spécialisation "Santé, corps"

- Anthropologie du corps et de la santé

Bloc de spécialisation « espace, ville, habitat »

- Etudes urbaines : minorités et globalisation

UE transversale (12 ECTS)

- Théorie des méthodes quantitatives
- Application au logiciel SAS
- Conduite d'enquête 2 (accompagnement enquête/mémoire)
- Enquête collective 2

UE mémoire (12 ECTS)

- Mémoire de recherche

ou

- Stage et rapport de stage

▼ **2ème ANNEE - Semestre 3**

Tous les cours indiqués sont obligatoires

UE Analyse sociologique de la culture (6 ECTS)

Concepts et théories de la culture (24hCM) 3 ECTS
Sociologie des institutions (24hCM) 3 ECTS

UE Approches politiques, économiques et juridiques de la culture (6 ECTS)

Les politiques culturelles (24hCM) 1,5 ECTS

Economie et financement des métiers de la culture (18hCM) 1,5 ECTS

Initiation au droit de la propriété littéraire et artistiques (9hCM) 1,5 ECTS

Les relations culturelles internationales (15hCM) 1,5 ECTS

UE : Méthodes d'enquête et techniques de médiation (9 ECTS)

Enquête de publics: recueil de données (24hCM) 3 ECTS

Traitement statistique de l'enquête (24hCM) 3 ECTS

Cultures numériques et édition internet (32hCM) 3 ECTS

UE Etudes disciplinaires (6 ECTS)

Les entreprises du spectacle vivant (24hCM) 3 ECTS

Spectacles vivants et politiques culturelles départementales (10hCM) 1,5 ECTS

Image et communication (8hCM) 1,5 ECTS

UE Fondamentale (3 ECTS)

Production et diffusion du cinéma et de l'audiovisuel (18hCM) 1,5 ECTS

Les médias et la culture (16hCM) 1,5 ECTS

2ème ANNEE - Semestre 4

UE : Analyse sociologique de la culture (3 ECTS)

Sociologie des pratiques culturelles (24hCM) 3 ECTS

UE : Carrières et projets professionnels (9 ECTS)

Conduite de projets culturels (20hCM) 3 ECTS

Réseaux professionnels et institutionnels de la culture (32hCM) 3 ECTS

UE : Méthodes d'enquête et techniques de médiation (3 ECTS)

Enquête des publics: exploitation et analyses (24hCM) 3 ECTS

UE : Stage pratique 15 ECTS

Débouchés

Année post-bac de sortie

Bac + 5

Débouchés professionnels

S e c t e u r s

Secteur culturel,

Secteur

d ' a c t i v i t é

artistique //

Secteur

patrimonial

M é t i e r s

Gestion de projet, Chargé de production // Chargé de relations publiques, Chargé de mission // Attaché de coopération et d'action culturelle // Programmation et direction artistique // Médiation culturelle

Contacts

Responsables pédagogiques

Djakouane Aurelien

aurelien.d@parisnanterre.fr

et Gabriel Segré

gabriel.segre@parisnanterre.fr

▶ UFR de rattachement

[Sciences Sociales et Administration \(SSA\)](#)

Paris Nanterre

Lefebvre, bur.211 E

ue de la République

NANTERRE

0 97 56 05

[et](#)

▶ Supports pédagogiques formation tout au long de la vie

[pédagogique](#)

[e la formation](#)

[charger la fiche formation](#)

▶ Renseignements pratiques

[tariat](#)

[LERO](#)

[D - D212 B\)](#)

[ero@parisnanterre.fr](#)

[ation \(SCUIO-IP\)](#)

[e.parisnanterre.fr](#)

[ureau E.14.](#)

[parisnanterre.fr](#)

[tion continue\(SFC\)](#)

[formation-continue@liste.parisnanterre.fr](#)

Tel : 01 40 97 78 66

Bâtiment M

Site : [formation-continue.parisnanterre.fr](#)